

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 37 с углубленным
изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
Протокол от 19.01.2023 г. № 6

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
Средней школы № 37
от 01.02. 2023 г. № 10

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**
туристско-краеведческой направленности
«Музейное дело»

Возраст обучающихся 13-16 лет
Срок реализации программы 3 года

Автор программы:
Петрова Анна Владимировна
учитель истории

Каменск-Уральский городской округ
2023г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Музейное дело» разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ; 29.12.2012
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р;
3. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. N 1726-р;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
9. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г. № 28
11. Устав Средней школы №37 приказ №210 от 29.07.2020г.

Актуальность программы:

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. У истинного патриота развито чувство долга перед Отечеством, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении –готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее.

Новизна: Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей. Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира. Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Такие музеи возникли как межпредметные кабинеты для хранения учебно-наглядных пособий по истории и природе родного края: собрания оформленных учащимися краеведческих материалов – гербариев, минералов, фотографий, воспоминаний и других предметов и документов. Школьные музеи в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Адресат программы:

Программа разработана для детей 13-16 лет. В объединение принимаются все желающие без исключения. В группе не менее 10 человек.

Объем и сроки реализации программы

Программа рассчитана на 3 года обучения – 216 часов (72 часа в год).

Режим занятий: 2 раза в неделю продолжительностью 1 час.

Формы занятий

- групповая
- индивидуальная
- массовые мероприятия

Виды занятий

- Просмотр видеоматериалов.
- Поиск материалов.
- Работа с архивными документами, экспонатами.
- Экскурсионная работа (создание и проведение).
- Встречи с интересными людьми и ветеранами.

Методы обучения:

- практический (навыки проведения и организации экскурсий по музею, деловые игры, встречи с ветеранами);
- наглядный (изучение архивных документов и экспонатов, поиск и сбор информации);
- словесный (основам музееведения; музейной терминологией);

Виды деятельности:

- Создание экспозиций;
- Поиск, формирование и хранение информации, экспонатов, материалов;
- Встречи и беседы с интересными людьми и ветеранами;
- Исследовательская деятельность;
- Создание презентаций, викторин, игр;
- Участие в конкурсах разного уровня активистов школьного музея;

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

1. Выставки, фестивали, смотр-конкурсы активистов школьного музея.
2. Конференции, городские, областные и всероссийские конкурсы исторической и культурной направленности, городские Олимпиады и т.д.
3. Опросы и анкетирование.
4. Организация общешкольных мероприятий поисковой и исследовательской направленности.

Цели, задачи и принципы программы

Цель программы:

Воспитание у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам патриотизма и гражданственности, формирование системы знаний и практических навыков музейного дела.

Задачи программы:

- *обучающие*: история региона, малой родины, образования, семьи и др. реализация познавательных и других интересов и потребностей ребенка через изучение истории своего родного края и своей страны средствами краеведения;
- *воспитательные*: нравственное, эстетическое, правовое воспитание на традициях школы, возродить духовные ценности народа;
- *развивающие*: включение учащихся в исследовательскую деятельность на материалах местной истории.

Принципы построения программы:

- принцип деятельностного практико-ориентированного подхода, позволяющий максимально реализовать творческий и исследовательский потенциал личности, поддерживать процессы саморазвития, самоорганизации, самоконтроля и в конечном итоге самоактуализации личности;
- принцип непрерывности: ни один проект, ни одно дело не считается завершенным, пока не исчерпан весь его внутренний ресурс, поэтому возможна неоднократная разработка данной темы с выделением новых проблем;
- принцип системности и последовательности усвоения новых умений, навыков работы с информацией;
- принцип педагогической поддержки: создание комфортной среды для проявления и реализации творческого потенциала учащихся, помощи в решении их индивидуальных проблем;
- принцип научности: способствует формированию научного мировоззрения через системную исследовательскую работу с документами и музейными предметами, Интернет –сайтам;
- принцип комплексности: работа над темой требует одновременного применения знаний из многих областей, умение видеть перспективу и возможные практические выходы;
- принцип сотрудничества: реализуется через постоянное взаимодействие учитель – ученик – родитель – представитель общественности (ветераны, жители поселка, педагоги школы);
- принцип толерантности.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- формировать и оформлять экспозицию школьного музея;
- готовить и проводить экскурсии по своему школьному музею.

Организационно – педагогические условия

Материально-техническое обеспечение

Характеристика помещения:

Кабинет №110 расположен на первом этаже здания школы. Это учебное помещение площадью 54 кв.м. Кабинет имеет 4 окна. Оконные проёмы закрываются жалюзи.

Имеется в наличии комплект мебели для учащихся на 16 посадочных мест. Состояние кабинета соответствует требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам.

Перечень оборудования:

| № | Наименование | Количество |
|-----|----------------------|------------|
| 1. | Столы | 15 |
| 2. | Стулья | 16 |
| 3. | Настенная доска | 1 |
| 4. | Экран | 1 |
| 5. | Компьютер | 1 |
| 6. | Проектор | 1 |
| 7. | Шкафы для экспонатов | 3 |
| 8. | Учительский стол | 1 |
| 9. | Вешалка | 1 |
| 10. | Стенды | 8 |

Кадровое обеспечение

| № | ФИО | Квалификационная категория | Образование | Должность |
|----|---------------------------|----------------------------|--------------------|--|
| 1. | Петрова Анна Владимировна | Первая | Высшее, ШГПУ, 2016 | Учитель истории Педагог дополнительного образования |

Учебно-тематический план

Учебно-тематический план 1 года обучения

| Раздел, тема (вид деятельности) | Количество часов | В том числе | | Формы контроля |
|----------------------------------|------------------|-------------|----------|--|
| | | теория | практика | |
| Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| Основы музейного дела | 20 | 10 | 10 | Опрос, выполнение поисковых заданий |
| Экскурсионная деятельность музея | 30 | 10 | 20 | Опрос, составление и проведение экскурсии. |
| Проектная деятельность | 16 | 6 | 10 | Акции, городские и школьные мероприятия. |
| Выездная экскурсия | 4 | 2 | 2 | Подведение итогов. Экскурсии. |
| Итого | 72 | 29 | 43 | |

Содержание программы 1 год обучения

Программа состоит из пяти тематических разделов, которые взаимосвязаны между собой.

1. Вводное занятие

Теория.

Цели и задачи активистов школьного музея.

Практика.

Обзорная экскурсия в музей.

2. Основы музейного дела.

Теория.

Основные термины и понятия музейного дела. История возникновения музейного дела.

История возникновения музейного дела в России и за рубежом. Знакомство с музеями России и мира. Типы музеев. Школьный краеведческий музей и его структура.

Практика.

Музей моей мечты (практическая работа). Моя первая экскурсия в школьный краеведческий музей. Подготовка доклада и его защита.

3. Экскурсионная деятельность музея.

Теория.

Что такое экскурсия? Кто такой экскурсовод? Правила проведения экскурсий.

Практика.

Ведение экскурсии. Разработка первой экскурсии в школьном краеведческом музее, составление презентации. Проведение экскурсий. Посещение Краеведческого музея им. Стяжкина. (экскурсия).

4. Проектная деятельность.

Теория.

Подготовка проекта активистами школьного музея.

Практика.

Участие в городских мероприятиях активистов школьного музея. Практическое занятие: достопримечательности п. Чкалова. Составление викторины «Любимый поселок»

5. Выездная экскурсия.

Теория.

Выбор тематики выездной экскурсии.

Практика.

Экскурсия по достопримечательностям Каменска-Уральского.

Учебно-тематический план 2 года обучения

| Раздел, тема (вид деятельности) | Количество часов | В том числе | | Формы контроля |
|---------------------------------|------------------|-------------|----------|---|
| | | теория | практика | |
| Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| Основы музейного дела | 10 | 5 | 5 | Опрос, выполнение поисковых заданий |
| Фондовая деятельность музея | 20 | 10 | 10 | Опрос, составление и проведение экскурсии. |
| Выставочная деятельность музея | 20 | 10 | 10 | Поисковая деятельность с архивом и экспонатами. |
| Экскурсионная деятельность | 20 | 5 | 15 | Подведение итогов. Экскурсии. |
| Итого | 72 | 31 | 41 | |

Содержание программы 2 год обучения

Программа состоит из пяти тематических разделов, которые взаимосвязаны между собой.

1. Вводное занятие.

Теория.

Цели и задачи активистов школьного музея.

Практика.

Обзорная экскурсия в музей.

2. Основы музейного дела.

Теория.

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея. Типы и профили музеев. Классификация музеев в Российской Федерации.

Практика.

Знакомство с положением о школьном музее. Выставки. Принцип работы школьного музея. Музейное дело.

3. Фондовая деятельность музея.

Теория.

Основные направления деятельности школьного музея. Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозицией, организацией и содержанием краеведческой работы в школьном музее.

Практика.

Музейный предмет, экспонат, артефакт. Учет фондов музея. История школы №37. Интервью с бывшими работниками школы №37, ветеранами труда. Школьные альбомы. Сбор экспонатов, связанных с историей школы. Обработка и систематизация собранных материалов. Задачи учетно-хранительской работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Шифровка. Оформление шифра экспонатов.

4. Выставочная деятельность музея.

Теория.

Понятие выставка. Классификация выставок. Экспозиция. Требования к экспозиции.

Практика.

Экспозиция «Мы гордимся выпускниками школы». Экспозиция «Они ковали Победу» (Память ветеранам ВОВ). Экспозиция «Драгоценный край – Урал»

5. Экскурсионная деятельность.

Теория.

Правила составления экскурсии. Правила ведения экскурсии. Правила общения экскурсовода.

Практика.

Проведение экскурсий в школьном музее.

Учебно-тематический план 3 года обучения

| Раздел, тема (вид деятельности) | Количество часов | В том числе | | Формы контроля |
|---|------------------|-------------|----------|---|
| | | теория | практика | |
| Музееведение как научная дисциплина | 5 | 2 | 3 | Опрос |
| Музеи и картинные галереи Российской Федерации | 6 | 4 | 2 | Опрос, выполнение поисковых заданий |
| Обновление экспозиции школьного музея | 27 | 5 | 12 | Заполнение документов и учетных карточек |
| Школьный краеведческий музей и его деятельность | 28 | 10 | 18 | Поисковая деятельность с архивом и экспонатами. |
| Подготовка и проведение итогового мероприятия | 6 | 2 | 4 | Подведение итогов. Экскурсии. |
| Итого | 72 | 23 | 49 | |

Содержание программы 3 год обучения

Программа состоит из пяти тематических разделов, которые взаимосвязаны между собой.

1. Музееведение как научная дисциплина.

Теория.

Музееведение как научная дисциплина. Основные социальные функции музея.

Практика.

Экскурсия в музей им. Стяжкина. Коллекционирование.

2. Музеи и картинные галереи Российской Федерации.

Теория.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах.

Практика.

Знакомство через сеть Интернет с частными музеями и музеями, созданными на общественных началах. Защита проектов об одном из известных музеев России.

3. Обновление экспозиции школьного музея.

Теория.

Музейная экспозиция и ее виды.

Практика.

Поисковая деятельность экспонатов школьного музея. Изучение музейных предметов и коллекций, хранение и охрана фондов. Реставрация.

4. Школьный краеведческий музей и его деятельность.

Теория.

Структура школьного музея и его подразделений. Фонды музея. Знакомство с фондами школьного музея. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Научная организация фондов музея. Состав и структура музейных фондов.

Практика.

Составление учетной карточки экспоната школьного музея. Подготовка тематической экспозиции школьного музея. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.

Выставочная деятельность музея. Участие активистов школьного музея в городских, областных и всероссийских мероприятиях.

5. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Теория.

Изучение, обсуждение и создание новых выставок и экскурсий в проекте на следующий год.

Практика.

Составление презентации о работе школьного музея.

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» на учебный год.

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1 год | 1.09 | 31.05 | 34 (2 каникулярные) | 72 | 72 | 2 раза в неделю по 1 часу |
| 2 год | 1.09 | 31.05 | 34 (2 каникулярные) | 72 | 72 | 2 раза в неделю по 1 часу |
| 3 год | 1.09 | 31.05 | 34 (2 каникулярные) | 72 | 72 | 2 раза в неделю по 1 часу |
| Итого | | | 102 | 216 | 216 | |

Календарное планирование

Календарное планирование 1 год обучения

| № п.п | Тема занятия | Всего часов | Дата по плану |
|-------------|---|-------------|---------------|
| | Вводное занятие(2часа) | | |
| 1. | Цели и задачи школьного музея. | 1 | |
| 2 | Обзорная экскурсия в школьном музее. | 1 | |
| | Основы музейного дела (20 часов) | | |
| 3-4 | Основные термины и понятие музейного дела. | 2 | |
| 5 | История возникновения музейного дела. | 1 | |
| 6 | История музейного дела за рубежом. | 1 | |
| 7 | История музейного дела в России. | 1 | |
| 8-9 | Знакомство с музеями мира. Европа. | 2 | |
| 10 | Знакомство с музеями мира. Америка. | 1 | |
| 11 | Знакомство с музеями мира. Азия. | 1 | |
| 12-13 | Знакомство с музеями России. | 2 | |
| 14 | Типы музеев. | 1 | |
| 15-16 | Школьный краеведческий музей и его структура. | 2 | |
| 17-18 | Практическая работа: «Музей моей мечты» | 2 | |
| 19 | Моя первая экскурсия в школьный музей. | 1 | |
| 20 | Подготовка доклада по посещению музея | 1 | |
| 21-22 | Защита доклада | 2 | |
| | Экскурсионная деятельность музея (30 часов) | | |
| 23 | Что такое Экскурсия? | 1 | |
| 24 | Кто такой экскурсовод? | 1 | |
| 25-26 | Правила ведения экскурсий | 2 | |
| 27-28 | Составление первой экскурсии. Работа в группе. | 2 | |
| 29-30 | Ведение экскурсии | 2 | |
| 31-32 | Экскурсия в школьный краеведческий музей (отдел история школы) | 2 | |
| 33-34 | Экскурсия в школьный краеведческий музей (краеведение) | 2 | |
| 35-36 | Экскурсия в школьный краеведческий музей (отдел Помним. Гордимся. Стена памяти) | 2 | |
| 37-38 | Отзыв о работе музея. Правила написания. | 2 | |
| 39-40-41-42 | Посещение Краеведческого музея им. Стяжкина г. Каменск-Уральский. | 4 | |
| 43-44 | Проведение экскурсий для 1-2 классов | 2 | |
| 45-46 | Проведение экскурсий для 3-4 классов | 2 | |
| 47-48 | Проведение экскурсий для 5-6 классов | 2 | |
| 49-50-51-52 | Проведение экскурсий для 7-9 классов | 4 | |
| | Проектная деятельность (16 часов) | | |
| 53-54-55-56 | Подготовка проекта | 4 | |
| 57-58 | Составление презентации | 2 | |
| 59-60 | Защита проекта | 2 | |

| | | | |
|-------------|--|---|--|
| 61-62-63-64 | Участие в городских мероприятиях активистов школьного музея. | 4 | |
| 65-66 | Практическое занятие: достопримечательности п. Чкалова. | 2 | |
| 67-68 | Составление викторины «Любимый поселок» | 2 | |
| | Повторение и обобщение. (4 часа) | | |
| 69-70 | Подведение итогов работы. Составление презентации «Школьный музей в жизни школы» | 2 | |
| 71-72 | Экскурсия по достопримечательностям Красногорского района г. Каменск-Уральского. | 2 | |

Календарное планирование 2 год обучения.

| № п.п | Тема занятия | Всего часов | Дата по плану |
|-------|---|-------------|---------------|
| | Вводное занятие (2 часа) | | |
| 1 | Цели и задачи школьного музея. | 1 | |
| 2 | Обзорная экскурсия в школьном музее. | 1 | |
| | Основы музейного дела (10 часов) | | |
| 3 | История возникновения музейного дела. | 1 | |
| 4-5 | Социальные функции музея. Типы и профили музеев. | 2 | |
| 6 | Принципы работы музеев. | 1 | |
| 7-8 | Классификация музеев в Российской Федерации. | 2 | |
| 9-10 | Знакомство с положением о школьном музее. Профили школьных музеев. | 2 | |
| 11-12 | Выставки. | 2 | |
| | Фондовая деятельность музея (20 часов) | | |
| 13-14 | Предметность и наглядность в школьном музее. | 2 | |
| 15-16 | Знакомство с экспозицией школьного музея | 2 | |
| 17 | Знакомство с организацией и содержанием краеведческой работы в школе. | 1 | |
| 18 | Основные направления деятельности школьного музея. | 1 | |
| 19-20 | Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Понятие фонда музея. | 2 | |
| 21-22 | Экспонат, артефакт. Учет фондов музея | 2 | |
| 23-24 | Разработка поиска по теме «Летопись Средней школы №37» | 2 | |
| 25-26 | Проведение поиска по теме «Интервью с бывшими работниками школы №37 и ветеранами труда» | 2 | |
| 27-28 | Проведение поиска по теме «Школьные альбомы». | 2 | |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| 29-30 | Сбор экспонатов, связанных с историей школы. Обработка и систематизация собранных материалов. | 2 | |
| 31 | Типы и группы музейных предметов. | 1 | |
| 32 | Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Прием и выдача предметов | 1 | |
| | Выставочная деятельность музея (20 часов) | | |
| 33 | Выставочная деятельность музея. Понятие «Выставка» | 1 | |
| 34 | Классификация выставок | 1 | |
| 35-36 | Экспозиция | 2 | |
| 37 | Требования к экспозиции | 1 | |
| 38-39 | Сбор материала для экспозиции «Мы гордимся своими выпускниками» | 2 | |
| 40 | Подготовка текстового материала к экспозиции | 1 | |
| 41 | Оформление экспозиции | 1 | |
| 42 | Составление текста экскурсии по созданной экспозиции | 1 | |
| 43-44 | Сбор материала для экспозиции «Они ковали Победу» | 2 | |
| 45 | Подготовка текстового материала к экспозиции | 1 | |
| 46 | Оформление экспозиции | 1 | |
| 47 | Составление текста экскурсии по созданной экспозиции | 1 | |
| 48-49 | Сбор материала для экспозиции «Драгоценный край – Урал» | 2 | |
| 50 | Подготовка текстового материала к экспозиции | 1 | |
| 51 | Оформление экспозиции | 1 | |
| 52 | Составление текста экскурсии по созданной экспозиции | 1 | |
| | Экскурсионная деятельность (20 часов) | | |
| 53-54-55 | Проведение экскурсии 1 -2 классов | 3 | |
| 56-57-58 | Проведение экскурсии 3-4 классов | 3 | |
| 59-60-61 | Проведение экскурсии 5-6 классов | 3 | |
| 62-63-64 | Проведение экскурсии 7-8 классов | 3 | |
| 65-66 | Проведение экскурсии 9 классы | 2 | |
| 67-68 | Экскурсия в геологический музей. | 2 | |
| 69-70 | Экскурсия в музей природы. | 2 | |
| 71-72 | Составлением презентации о работе школьного музея. | 2 | |

Календарное планирование 3 год обучения

| № п.п | Тема занятия | Всего часов | Дата по плану |
|-------|---|-------------|---------------|
| | Музееведение как научная дисциплина (5 часов) | | |
| 1 | Музееведение как научная дисциплина | 1 | |
| 2 | Основные социальные функции музеев | 1 | |
| 3 | Коллекционирование | 1 | |
| 4-5 | Просмотр видеофильмов об известных музеях мира | 2 | |
| | Музеи и картинные галереи Российской Федерации. (6 часов) | | |
| 6 | Знакомство через сеть Интернет с музеями | 1 | |
| 7 | Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации | 1 | |
| 8 | Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах | 1 | |
| 9 | Знакомство через сеть интернет с частными музеями и музеями, созданными на общественных началах | 1 | |
| 10-11 | Защита проектов об одном из известных музеев России. | 2 | |
| | Обновление экспозиции школьного музея (27 часов) | | |
| 12-13 | Музейная экспозиция и ее виды. | 2 | |
| 14-15 | Поисковая деятельность экспонатов школьного музея, тема «История школы» | 2 | |
| 16-17 | Поисковая деятельность экспонатов школьного музея, тема «Они ковали победу» | 2 | |
| 18-19 | Поисковая деятельность экспонатов школьного музея, тема «Техника и электроника 20 в.» | 2 | |
| 20-21 | Поисковая деятельность экспонатов школьного музея, тема «Красоты фарфора» | 2 | |
| 22-23 | Поисковая деятельность экспонатов школьного музея, тема «Быт и фольклор Урала» | 2 | |
| 24-25 | Изучение музейных предметов и коллекций | 2 | |
| 26-27 | Регистрация, хранение и охрана фондов. | 2 | |
| 28-29 | Реставрация. | 2 | |
| 30-31 | Внесение экспонатов в музейный фонд | 2 | |
| 32-33 | Вспомогательный музейный фонд | 2 | |
| 34-35 | Обновление выставок. | 2 | |
| 36-37 | Обновление экспозиций. | 2 | |
| 38 | Архив музея. | 1 | |
| | Школьный краеведческий музей и его деятельность. (28 часов) | | |
| 39 | Структура школьного музея и деятельность его подразделений. | 1 | |
| 40-41 | Состав и структура музейных фондов. Составление | 2 | |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| | учетной карточки экспоната школьного музея | | |
| 42-43 | Музейные предметы как основа работы школьного музея. | 2 | |
| 44 | Научная организация фондов музеев. | 1 | |
| 45-46 | Документы, регламентирующие деятельность школьных музеев в России | 2 | |
| 47-48 | Культурно – образовательная деятельность музея | 2 | |
| 49-50-51 | Подготовка к проведению экскурсий. | 3 | |
| 52-53 | Проведение экскурсии 1 -2 классов | 2 | |
| 54-55 | Проведение экскурсии 3-4 классов | 2 | |
| 56-57 | Проведение экскурсии 5-6 классов | 2 | |
| 58-59 | Проведение экскурсии 7-8 классов | 2 | |
| 60 | Проведение экскурсии 9 классы | 1 | |
| 61-62-63 | Подготовка активистов школьного музея к мероприятиям. | 3 | |
| 64-65-66 | Участие активистов школьного музея в городских, областных и всероссийских мероприятиях. | 3 | |
| | Подготовка и проведение итогового мероприятия (6 часов). | 1 | |
| 67-68 | Изучение, обсуждение и создание новых выставок и экскурсий в проекте на следующий год. | 2 | |
| 69 | Составление презентации о работе школьного музея. | 1 | |
| 70 | Планирование работы на следующий год. | 1 | |
| 71 | Подготовка к итоговому мероприятию. | 1 | |
| 72 | Проведение итогового мероприятия. | 1 | |

Список методической литературы для руководителя.

1. Аксеничев О. А. Философия музея Н. Ф. Федорова // Музейное дело: музей-культура-общество. Сб. науч. тр. Вып. 21. – М., 1992.
2. Емельянов, Б.В. Экскурсия: учебное пособие / Б.В. Емельянов. – М.:Наука, 1984. – 112 с.
3. Кузина Н.В. Основы музееведения: активные формы обучения. Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2015г.
4. Юхневич М. Ю.Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике. М., 2001. – 223 с.
5. Героико-патриотическое воспитание в школе /автор-составитель Т.А. Орешкина Волгоград, 2007.
6. История России в вопросах и ответах И.В. Новиков Че. Ро Москва 1996
7. Летописцы земли Уральской: Материалы к истории челябинского краеведения / Сост. В.С.
8. Литература о Великой Отечественной войне из фондов музея Моисеев А.П.. – Челябинск, 1988.
9. Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия И.А. Агапова, М.А. Давыдова 1-11 классы. М., «Вако» 2006
10. На войне и в тылу по-фронтовому: Воспоминания / Сост. Р.М. Степакова.- Челябинск, 1985.
11. Общественная и культурная жизнь дореволюционного Урала. Л.П. Сидорова (межвузовский сборник) Пермь 2000. Патриотический клуб «Память» /Автор-составитель В.А. Бартеньева. Волгоград. 2009.
12. Родная старина история России в рассказах для детей В.Д. Сиповский Москва. «Современник» 1992
13. Книга. Работа со школьниками в краеведческом музее. Изд. Владос, 2001 год.
14. Книга. Музей и дети. Изд. Академия, М. 2000 год.
15. Книга Музей воспитывает юных, изд. Просвещение, 1988 год.
16. Книга. Методика историко-краеведческой работы в школе. Изд. Просвещение, М. 1982 год.

Литература для обучающихся:

1. Вигноградов Н.Б. Страницы древней истории Южного Урала. Челябинск 2001.
2. История Урала с древнейших времён до конца XIX века. Кн.1 Издательство «СВ – 96» Екатеринбург 1998
3. История Урала XX век. Кн.2. Издательство «СВ – 96» Екатеринбург 1998.

Газеты и журналы:

1. Учительская газета, № 15,21 2006 год.
2. Журнал “Классный руководитель”, № 2, 2005 год.
3. Журнал “Воспитание школьников”, № 2, 2006 год.
4. Уральский добровольческий танковый корпус. – Свердловск, 1983.
5. Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.
6. Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
7. Музееведение. – М., 1998г.